

EL ATENEO DIDÁCTICO: RELATO DE UNA EXPERIENCIA

Pamela Alarcón pamelajalarcon@gmail.com

Mónica Bos bosmonica@gmail.com

Cleri Evans clerievans@gmail.com

Daniela Herrero dpherrero@yahoo.com.ar

Héctor Rausch hectorybeatriz@speedy.com.ar

Experiencia de puesta en práctica del dispositivo *ateneo* para el acompañamiento de alumnos residentes de 4° año del Profesorado de Educación Primaria¹.

¿Qué nos proponemos? Intenciones y objetivos

La intención de este trabajo es presentar nuestra experiencia de acompañamiento de los alumnos del último año del Profesorado de Educación Primaria que están realizando su residencia docente. Este año, por primera vez, estamos transitando el cuarto año, último de la formación de maestros². El Diseño Curricular indica que para la Formación Docente en el campo de los saberes a enseñar, conformado por Prácticas del Lenguaje, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, corresponde adoptar el dispositivo de *ateneo*.

¿Qué sabemos? Definiciones y alcances del término *ateneo*

Según el Diseño Curricular de Educación Superior “El *ateneo* es un espacio grupal educativo donde interjuegan procesos de comprensión, intervención y reflexión en la acción docente, en la mediación entre: la construcción de las prácticas de enseñanza de diferentes saberes; la complejidad sociocultural de la experiencia intersubjetiva en el espacio del aula; el posicionamiento ético-político del docente en su praxis educativa. Las acciones en el *ateneo* pueden ser variadas: profundización bibliográfica, exposición de temas especiales, toma de decisiones pedagógico-didácticas en el espacio del aula, problematización del espacio y del hecho educativo, autosocioanálisis, descripción densa de la práctica, reflexión éticopolítica del posicionamiento docente, etcétera. En el *ateneo* es necesario trabajar con una metodología dialéctica orientada a la construcción colectiva de la praxis docente como enseñante, como pedagogo y como trabajador cultural, y con un estilo dialógico donde el conocimiento se construye colectivamente en y con la práctica.” (2009:137)

Dentro de un texto clásico de Liliana Sanjurjo (2009) destinado a la formación docente, Ana Elena España sostiene que: “el concepto de *ateneo* remite a asociaciones culturales, a reuniones en las que se contrastan y se promueven ideas, constituyendo un ámbito en el cual se desarrollan discusiones grupales acerca de diversas cuestiones.” (2009: 153). La autora registra también que es una práctica bastante usual entre los profesionales de la salud en la cual se presentan situaciones y desde una estructura prefigurada se organizan y se valoran los aportes colectivos de colegas y especialistas. Los resultados de estos encuentros son sistematizados y publicados y enriquecen la casuística de las especialidades. Cada uno de los participantes se lleva los aportes del grupo, las discusiones, los diversos puntos de vista y los acuerdos que se han desarrollado en cada encuentro. Las presentaciones de casos concretos permiten, en cierta manera, propiciar el análisis y la reflexión de un grupo que comparte una tarea. Sabemos de la complejidad del conocimiento profesional que se requiere para el desempeño práctico, para tomar decisiones fundamentales en situaciones singulares, contextualizadas e imprevisibles.

Desde el ámbito de la formación docente, en el marco de experiencias llevadas adelante por el INFOD, Beatriz Alen aporta que “el *ateneo* es una estrategia de desarrollo profesional que redundará en el incremento del saber implicado en la práctica a partir del abordaje y de la resolución de situaciones singulares que la desafían en forma constante” (2009).

En una investigación de estos últimos años en nuestro medio, Malet y Borel recuperan la significación histórica de la palabra *ateneo* para aquella Institución que se dedica a estudios libres consagrados a expresar el amor a la cultura. Si bien en la actualidad su uso más extendido se refiere al *ateneo clínico*, las autoras rescatan también el uso de la expresión *ateneos bibliográficos*, para referirse a las revisiones, evaluación de artículos científicos, trabajos para publicación, actualización de temas, etcétera.

Por lo antedicho, acordamos que el *ateneo didáctico* es una práctica democrática, necesaria, valorativa de experiencias y saberes previos de los implicados en la cual el saber se construye colectivamente, basándonos en el análisis y reflexión del caso asistidos por la teoría y prácticas precedentes.

¿Qué nos preguntamos? Problemas de investigación

En el marco de este trabajo, planteamos el siguiente problema de investigación: ¿qué implicancias tiene el dispositivo *ateneo* en la formación docente de grado? La pregunta

anteriormente enunciada, se vio enriquecida por la formulación de otras que nos hicimos alumnos y docentes:

- ¿Cuál es la didáctica posible en el *ateneo*?
- ¿Cómo es el rol del alumno y del docente?
- ¿Cómo se produce el conocimiento?
- ¿Qué emergentes del dispositivo *ateneo* nos resultan innovadores?

Trabajo de campo: algunos aportes para interpretar la práctica³. Los alumnos hablan...

- Un grupo de alumnos piensa que se registran cambios relevantes en la propuesta de *ateneos* respecto de otras modalidades de enseñanza. “Sí, observo cambios porque los docentes y los espacios están dedicados a la práctica y a las inquietudes de los alumnos. Gracias a estos espacios el desenvolvimiento en las prácticas es muy positivo” (alumna, estudiante Profesorado Nivel Primario). “Sí, porque el *ateneo* no es una clase expositiva sino que es una clase construida basándose en la experiencia educativa del período de residencia”. (Alumna, estudiante Profesorado Nivel Primario).

- Otro grupo relaciona directamente el dispositivo *ateneo* con las experiencias de talleres experimentados en los primeros años de formación. “Las clases de *ateneo* están relacionadas con las clases de taller que teníamos en años anteriores ya que se valen de nuestras experiencias en el Nivel Inicial para lograr una reflexión en grupo sobre las experiencias.” (Alumna, estudiante Profesorado Nivel Inicial). “No percibo cambios significativos en la modalidad de *ateneos* ya que es muy similar a los talleres que tuvimos en 3º y 1º año.” (Alumna, estudiante Profesorado Nivel Inicial). Tanto en los que manifiestan “el cambio” como los que afirman “la continuidad” aparece con fuerza el saber implicado y reflexionado en la práctica.

- Queremos recuperar algunos aspectos del rol del profesor y del alumno en este espacio. “El alumno trae dudas con respecto a su práctica para tener un espacio de reflexión con el docente”. (Alumno, estudiante Profesorado en Educación Primaria). “Considero que el rol del alumno es totalmente activo, ya que es necesario partir de lo que se vaya dando en clase, debatiendo sobre los diferentes casos. En cuanto al docente se observa que este debe guiar para que todos participen y a la vez aporta según sus conocimientos y experiencias propias.” (Alumna, estudiante profesorado Nivel Inicial). Los especialistas dicen, en relación al coordinador docente, que “una de las tareas más

importantes es fomentar una fuerte actitud indagadora entre los ateneístas”. (España, A. E., 2009: 169). Se debería evitar, por otro lado, el rol de experto (aunque lógicamente el docente tenga mayor recorrido teórico y práctico), en su lugar es valioso el planteo de alternativas y las orientaciones para el análisis.

- Otro componente importante tiene que ver con el relato de experiencias pedagógicas. Estas ofician de “materia prima”, pero también resulta muy importante la escritura post-ateneo. En este sentido hemos recogido sólo unos pocos registros. Surge entonces la idea de que podrían incrementarse y enriquecerse estas prácticas en futuros ateneos didácticos. “Una experiencia significativa en cuanto al “dispositivo *ateneo*” es el área de Prácticas del Lenguaje. Se elaboró un portafolios con la recolección de trabajos realizados durante el primer cuatrimestre (...) hay trabajos de reflexión de videos vistos, trabajos de reflexión de registros de clase en períodos de observación, reflexiones en trabajos de secuencias didácticas” (alumna, estudiante de Profesorado de Nivel Primario).

Algunos aportes para interpretar la práctica (2). Los docentes hablan...

- La cuestión de la planificación previa, por lo menos a la usanza tradicional. “Sí, noto cambios importantes, sobre todo por la imposibilidad de planificar la totalidad de los contenidos antes de comenzar el año” (Docente, 33 años). “Sí, se perciben cambios en esta modalidad respecto a las clases tradicionales de otras materias. Estos cambios se relacionan con la organización de los contenidos, los que se van proponiendo durante el desarrollo del ateneo, no hay una organización en unidades didácticas tal como generalmente se planifica en otras materias”. (Docente, 45 años).

- Decimos que no se manifiesta un estilo de planificación previo, aunque esto no signifique la ausencia de diseño. Evidentemente el espacio curricular responde a demandas puntuales, concretas y complejas que se suscitan en la cotidianeidad de la práctica. En este sentido, otra profesora agrega: “(...) resulta imprescindible que el docente disponga no sólo de fundamentos disciplinares muy sólidos sino también de una didáctica específica que pueda disponer y organizar permanentemente”. (Docente, 42 años)

- Alto nivel de exigencia para todos. Todos los profesores coinciden en que hay zonas no seguras para profesores y alumnos. A la incertidumbre debemos agregarle determinados requerimientos en la formación de grado, tal como lo expresará la profesora: “Esta dinámica propia de la naturaleza del ateneo imprime un alto nivel de exigencia tanto al docente como al alumno por tratarse de una dinámica nueva que no tiene antecedentes en la formación de grado. Ninguno de los dos sabía, al comenzar este nuevo año, cómo

sería la manifestación y concreción de cada encuentro. Ambos estaban ansiosos y expectantes por el devenir de este nuevo dispositivo que se ponía en funcionamiento.” (Docente, 42 años).

- Un cambio profundo. “¡Recuerdo que comencé a dar clases enseñando teoría!, ahora descubro lo inadecuado de la situación” (Docente, 33 años). “En esta etapa del año percibo más confianza en las propias capacidades por parte de los alumnos, antes no se percibían. Se toman decisiones autónomas, hay más seguridad en cuanto al qué, cómo y para qué de cada tema a enseñar” Quizá esta nota sea muy importante para la formación de profesionales próximos a la inserción laboral.

¿Qué nos respondimos? Conclusiones, nuevas y precarias seguridades

1. **Incertidumbre didáctica.** La ausencia de contenido preestablecido por el curriculum crea la incertidumbre del primer encuentro, generando en los docentes alternativas de acción que van desde planificar la totalidad de los contenidos y la bibliografía con antelación hasta la opción de arribar al primer encuentro para evaluar qué se necesitará. Ambas situaciones marcan una diferencia sustantiva entre el *ateneo* y la clase tradicional. La didáctica posible, entonces, se focaliza en el *ateneo* mismo, semejante a los casos clínicos: la búsqueda conjunta de respuestas ante los interrogantes de los casos.
2. **Roles tradicionales modificados.** Los alumnos saben que en el *ateneo* su rol es activo, lo vinculan más con el taller que con una clase tradicional; el docente del *ateneo* plantea preguntas, duda, analiza y busca información junto con ellos. Sin perder la asimetría, esto genera un corrimiento de la postura tradicional de ambos roles y una relación más democrática que necesita del aporte de todos para construir un conocimiento nuevo.
3. **Construcción colaborativa de conocimiento didáctico.** Se presenta una nueva forma de construcción del conocimiento que requiere de la vivencia y del análisis de la experiencia de las residencias. Ante esta propuesta de una estructura más flexible, el nuevo conocimiento construido podía ser pasible de diluirse en el tiempo o de no ser sintetizado por los alumnos, por lo cual surge la necesidad de realizar registros y relatos de las experiencias de la práctica para disponer de ellos y analizarlos en profundidad.
4. **La práctica docente como objeto de estudio.** Hay un nuevo vínculo con la teoría ya que no es más el contenido de la enseñanza, sino que entra en diálogo con la práctica docente que es el nuevo objeto de estudio.
5. **El manejo del tiempo resulta aleatorio**, ya que depende de los casos que se presenten en cada encuentro y la dedicación que insuma la resolución de cada uno. En algunos

casos, se resolvió más de una problemática a lo largo del encuentro; en otros, la consideración de las situaciones demandó más de un encuentro.

Bibliografía

- ALEN, Beatriz. 2009. "*Los dispositivos de acompañamiento a los docentes noveles*". En: ALEN, Beatriz y ALLEGORI, Andrés: *Acompañar los primeros pasos en la docencia, explorar una nueva práctica de formación*. Ministerio de Educación, Buenos Aires.
- ALEN, Beatriz. *Las prácticas de acompañamiento a los docentes noveles en la experiencia argentina*. Ministerio de Educación, INFOD. Consulta: 19.9.11
http://www.ciep.fr/conferences/cd-2009-entree-dans-le-metier-accompagner-les-nouveaux-enseignants/fr/docs/communications/presentations/presentation-alen-beatriz_argentine.pps
- BOREL, María Cecilia y MALET, Ana María. 2009. *Los ateneos: ¿Una alternativa en la formación profesional docente?* Universidad Nacional de Sur, Bahía Blanca.
- CABA, Escuela de Capacitación Docente. *Ateneos Didácticos*. Consulta: 19.9.11
<http://www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/cepa/ateneos.php>
- DGCy E. 2009. *Diseño Curricular para la Educación Superior*. La Plata.
- ESPAÑA, Ana Elena. 2009. "*Los ateneos didácticos como dispositivos de formación y de socialización de las prácticas*". En: SANJURJO, Liliana (2009). *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales*. Homo Sapiens Ediciones, Rosario.
- SANJURJO, Liliana (coord.) 2009. *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales*. Homo Sapiens Ediciones, Rosario.

¹ Se trata de una experiencia llevada adelante en el Instituto Superior Juan XXIII, en el Profesorado de Educación Primaria. A efectos del registro de este trabajo contamos además con la voz de alumnos y profesores de la carrera de Profesorado de Educación Inicial del Instituto Superior María Auxiliadora, a quienes agradecemos profundamente la generosidad y disponibilidad.

² Esta Reforma en la provincia de Buenos Aires afecta a las carreras de Educación Superior para los Niveles Inicial y Primario

³ Para la interpretación de los datos seguimos los lineamientos de Barney G. Glaser y Anselm Strauss en la traducción del equipo de cátedra de la Dra. María Teresa Sirvent, 2006, "Lecturas de Investigación Cualitativa I, UBA, Facultad de Filosofía y Letras.